

87-д
№ _____

ПРИКАЗ

25.03.2015
от _____ г.

Об утверждении перечня показателей
для оценки эффективности деятельности театра

Во исполнение приказа министерства культуры Новосибирской области от 23.09.2013 №575 «О внесении изменений в номенклатуру показателей качества предоставления услуг и эффективности деятельности органов управления и учреждений в сфере культуры», руководствуясь Письмом Министерства культуры РФ № 166-01-39/04-ИН,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень показателей для оценки эффективности деятельности ГАУК НАМТ «Глобус» (приложение к настоящему приказу).
2. Перечень общих показателей для оценки эффективности деятельности ГАУК НАМТ «Глобус», утвержденный приказом от 15.10.2013 № 335-д, считать утратившим силу.
3. Контроль над исполнением приказа оставляю за собой.

Директор театра



Е.В. Алябьева

Аринцына И.Г.

Приложение
УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГАУК НАМТ «Глобус»
от 25.03.2015 № 87-д

**Перечень показателей
для оценки эффективности деятельности ГАУК НАМТ «Глобус»**

№	Показатели	Единицы измерения
1.	Показатели, характеризующие конечные результаты деятельности театра	
1.1.	Удовлетворенность потребителей предоставлением услуг театром	%
1.2.	Количество публичных показов спектаклей (концертов и концертных программ) всего, в том числе:	Ед.
1.2.1.	на стационаре	Ед.
1.2.2.	на выезде (всего), в том числе: - на выезде в пределах Новосибирской области - на выезде по России - на выезде за рубежом.	Ед.
1.3.	Количество публичных показов спектаклей (концертов и концертных программ) для детско-юношеской аудитории	Ед.
1.4.	Полнота (разнообразие) формирования репертуара, как с позиции репертуарной политики (наличие спектаклей отечественной и зарубежной современной драматургии, русской и зарубежной классики), так и с позиций охвата разных социальных слоев населения, специальных групп потребителей: - современная драматургия, в том числе: отечественная зарубежная - классическая драматургия, в том числе: отечественная зарубежная - детский репертуар, в том числе: отечественный зарубежный	%
1.5.	Количество зрителей согласно проданным билетам всего, в том числе:	Чел.
1.5.1.	Количество зрителей на стационаре	Чел.
1.5.2.	Количество зрителей на выезде (всего), в том числе: - количество зрителей на стационаре в пределах Новосибирской области - количество зрителей на стационаре на выезде по России - количество зрителей на стационаре на выезде за рубежом	Чел.
1.6.	Количество зрителей из числа детско-юношеской аудитории	Чел.
1.7.	Средняя наполняемость зала	%

1.8.	Доля новых и восстановленных постановок в год к общему количеству постановок, концертов репертуара	%
2.	Показатели, характеризующие деятельность театра	
2.1.	Процент выполнения государственного задания	%
2.2.	Уровень соблюдения стандартов на предоставляемые услуги	%
2.2.1.	результаты выполнения замечаний актов внешних проверок деятельности учреждения (обеспечение условий охраны труда, выполнения требований СанПиН, норм противопожарной безопасности, безопасности здоровья и жизни людей и др.)	
2.3.	Доля внебюджетных средств в бюджете учреждения	%
2.4.	Доля стимулирующего фонда оплаты труда в общем ФОТе	%
2.5.	Среднемесячная заработная плата работников, в том числе	руб.
2.5.1.	среднемесячная заработная плата основных специалистов	руб.
2.5.2.	доля работников с заработной платой не выше МРОТ НСО	%
2.6.	Процент укомплектованности кадров в соответствии со штатным расписанием	%
2.6.1.	доля основных специалистов от числа всех работников учреждения	%
2.6.2.	доля основных специалистов со средне-специальным образованием	%
2.6.3.	доля основных специалистов с высшим образованием	%
2.6.4.	доля аттестованных работников (без младшего обслуживающего персонала)	%
2.6.5.	доля руководителей и специалистов до 35 лет из них молодых специалистов	% %
2.6.6.	доля работников (без младшего обслуживающего персонала), прошедших курсы повышения квалификации за последние 5 лет	%
2.6.7.	доля работников (без младшего обслуживающего персонала), прошедших повышение квалификации за отчетный год	%
2.7.	Участие в мероприятиях межрегионального и федерального уровня Международного уровня	Ед.
2.8.	сотрудничество со СМИ разного вида и уровня	Ед.
2.8.1.	Количество публикаций в федеральных и региональных средствах массовой информации, из них посвященных пропаганде культуры, духовности и нравственности	Ед.
3.	Показатели, характеризующие развитие театра	
3.1.	Уровень внедрения технологий управления театром	
3.1.1.	реализация утвержденной долгосрочной программы развития театра	да/нет
3.1.2.	реализация утвержденной системы менеджмента качества	да/нет
3.1.3.	реализация утвержденной системы оценки эффективности деятельности театра, качества предоставления услуг	да/нет
3.1.4.	проведение мониторинга эффективности деятельности театра и оценки качества предоставления услуг по утвержденным показателям	да/нет
3.1.5.	руководство персонала театра Кодексом профессиональной этики, принятым трудовым коллективом	да/нет

3.2.	Участие в реализации программ и проектов разного уровня	
3.2.1.	сотрудничество с учреждениями социальной сферы и образования, общественными организациями и др.	ед.
3.2.2.	развитие частно-государственного партнерства	ед.
3.2.3.	результаты участия в конкурсах разного уровня (число победителей и участников)	чел.
3.2.4.	гастрольная деятельность учреждения, в том числе в пределах и за пределами Новосибирской области	ед.
3.3.	Уровень развития информационных технологий, в том числе	
3.3.1.	Количество посещений интернет-сайта театра	чел.
3.3.2.	Количество зарегистрированных пользователей в социальных сетях	чел.
3.3.3.	Использование информационных технологий в процессах предоставления услуг (интернет-продажи билетов, услуги по бронированию, интернет-анкетирование, обратная связь)	да/нет